

Introduction :

Au cours de cette leçon, tu vas apprendre à parler de quelqu'un, le décrire physiquement, donner sa date de naissance et son âge, dire ce qu'il possède et poser des questions à son sujet..

Pour cette leçon, tu auras besoin de ton manuel et du workbook.

► Objectifs : savoir parler d'une personne

- donner la date de naissance de quelqu'un
- décrire une personne
- parler de la possession
- poser des questions sur quelqu'un

Un peu de culture !

► Objectif : Un super-héros : Spider-Man

Vocabulaire :

- les ordinaux
- quelques adjectifs
- les mots interrogatifs

Prononciation

► Objectif : Bien différencier le /i/ du /i:/

Expression

► Objectif : description d'une image

▶ **PREMIERE PARTIE : DONNER L'AGE ET LA DATE DE NAISSANCE** 🗣️

1) Donner l'âge de quelqu'un

Pour dire ou demander l'âge à quelqu'un ou pour dire quel âge on a, on utilise en anglais non pas le verbe *avoir* comme en français, mais le verbe *be*, preuve une fois de plus qu'une langue ne peut être copiée sur une autre. Revoyons-le ici car, outre l'âge, tu vas l'utiliser très souvent !

Certains verbes en anglais, les verbes auxiliaires, peuvent s'écrire de deux façons, à la forme pleine ou à la forme contractée, plus utilisée à l'oral. C'est le cas du verbe *be*.

a) BE au présent

Forme pleine	I am	You are	He / She / It is	We are	They are
Forme contractée	I'm	You're	He's / She's / It's	We're	They're

Pour conjuguer le verbe **BE** à la forme négative, c'est très simple, il te suffit d'ajouter NOT :

I am not (I'm not)
You are not (you aren't)
He is not (he isn't)



Lorsqu'on contracte *be* à la forme négative, ce n'est pas le verbe qui est contracté, c'est la négation, sauf pour la 1^o personne du singulier : *I'm not, you aren't, he isn't...*

Pour conjuguer le verbe *be* à la forme interrogative, c'est très simple aussi : *Am I ? Are you ? Is she ?*



Is Garfield a dog ? No it is not (isn't) a dog, it is (it's) a cat

Donc, pour demander l'âge tu diras :

How old are you ?

Et la personne répondra :

I'm years old.

b) BE au passé

Pour indiquer le jour où tu es né(e), tu vas avoir besoin maintenant de *be* au passé. *Be* est un verbe irrégulier qui se conjugue différemment des autres verbes irréguliers comme tu le verras plus tard. Au passé comme au présent *be* est un verbe auxiliaire qui a sa propre façon de fonctionner. Si

au présent *be* se conjugue sous trois formes différentes (*am, are, is*), au passé deux seules existent (*was* et *were*). Voici comment tu dois le former :

Forme affirmative	I was	You were	He / She / It was	We were	They were
--------------------------	-------	----------	-------------------	---------	-----------

Remarque bien que contrairement au présent, *be* ne se contracte pas au prétérit !

Pour conjuguer *be* à la forme négative, on ajoute *not* (*I was not* ou *I wasn't* ; *you were not* ou *you weren't*) et pour le conjuguer à la forme interrogative, on inverse le verbe et le sujet, ce qui ne peut être possible que dans le cas des verbes auxiliaires comme *be* (*Was I ? ; Were you?*).



Was this man at home ? No, he was not (wasn't) at home. He was in prison.

Be au prétérit est le verbe qui sert à indiquer ta date de naissance (*I was born on ...*) et pour demander sa date de naissance à quelqu'un comme nous allons le voir plus bas.

2) Indiquer sa date de naissance

Contrairement au français, on n'utilise pas en anglais les nombres cardinaux (un, deux, trois...) pour donner une date mais les nombres ordinaux (premier, deuxième, troisième...). Les voici :

a) Les nombres ordinaux de 1 à 19

1° : the first (1 st)	11° : the eleventh (11 th)
2° : the second (2 nd)	12° : the twelfth (12 th)
3° : the third (3 rd)	13° : the thirteenth (13 th)
4° : the fourth (4 th)	14° : the fourteenth (14 th)
5° : the fifth (5 th)	15° : the fifteenth (15 th)
6° : the sixth (6 th)	16° : the sixteenth (16 th)
7° : the seventh (7 th)	17° : the seventeenth (17 th)
8° : the eighth (8 th)	18° : the eighteenth (18 th)
9° : the ninth (9 th)	19° : the nineteenth (19 th)
10° : the tenth (10 th)	

b) Les dizaines

Pour les dizaines de 20 (*twenty*) à 90 (*ninety*), le *-ty* que tu trouves à la terminaison des cardinaux va se transformer en *-tieth* : *the twentieth, the thirtieth...* et s'écrire 20th, 30th... Pour exprimer le centième ou le millième, on ajoute *-th* à la terminaison :

100° : the hundredth (100 th)
1000° : the thousandth (1000 th)

Revenons à l'âge : si tu veux interroger sur la date de naissance de quelqu'un et dire quel jour tu es né(e) tu t'exprimeras ainsi:

When were you born ?

I was born on April 23.



Attention aux prépositions à utiliser !

- **on** devant les jours : *I was born on 4th April 2005*
- **in** devant les années : *I was born in 2005.*

La préposition **of** se dit à l'oral mais ne s'écrit pas. Il en est de même pour le déterminant **the** : *He was born on (the) 17th (of) March*

En ce qui concerne l'année, on décompose habituellement la date en deux. Ainsi pour 1998 on dira *nineteen (19) ninety-eight (98)*. Toutefois, depuis que nous sommes dans le troisième millénaire on peut donner la date comme un nombre : *two thousand and fifteen* pour 2015.

✂ **Entraîne-toi tout(e) seul(e) !!**

Pour consolider ce que tu viens d'apprendre, fais l'exercice b p. 17 de ton livre . Tu trouveras la correction de l'exercice en fin de livret.

► **DEUXIEME PARTIE : DIRE CE QUE POSSEDE QUELQU'UN ET DECRIRE** 🗣️

Pour dire ce que tu possèdes, tu vas apprendre à conjuguer le verbe *have got* au présent et nous verrons ensuite l'importance de la place des adjectifs dans la phrase lorsque tu voudras décrire quelqu'un.

1) Le verbe HAVE GOT

Pour exprimer ce qu'on possède il est essentiel de bien connaître la conjugaison du verbe *have got* qui, comme le verbe *be*, a une forme pleine et une forme contractée.

Forme pleine	I have got	You have got	He / She / It has got	We have got	They have got
Forme contractée	I've got	You've got	He's / She's / It's got	We've got	They've got



I have got (I've got) a tennis racket, it is new.

À la forme négative on ajoute *not* à *have* ou *has* (*I have not got* ou *I haven't got*, *she has not got* ou *she hasn't got*) et à la forme interrogative, je commence par le verbe (*Have you got?*)



Has she got black boots ? No, she hasn't got black boots, she has got brown boots



Les réponses brèves de : *Have you got... ?* Sont : *Yes, I have* ou *No, I haven't.*

✂ Entraîne-toi tout(e) seul(e) !!

Pour consolider ce que tu viens d'apprendre, fais l'exercice b p.21 de ton livre (A trip to the States). Pour cela, regarde l'image p. 18 de ton livre ainsi que les personnages en début de livret. Tu trouveras la correction des exercices en fin de livret.

2) Comment décrire

Pour l'instant tu sais dire ce que quelqu'un a, mais saurais-tu dire qu'il a une veste bleue, une robe verte ou un pantalon noir ? En anglais comme en français, un adjectif peut être épithète ou attribut. Dans le cas des adjectifs épithètes, ils se placent toujours avant le nom qu'ils qualifient :



It's a red coat

L'adjectif attribut fonctionne comme en français : *the coat is red.*



En anglais les adjectifs sont invariables. C'est le nom qui suit qui prendra la marque du pluriel si nécessaire :

They are beautiful photographs !

Lorsque tu décris quelqu'un, notamment si tu parles de ses cheveux, tu peux être amené(e) à utiliser plusieurs adjectifs, la personne dont tu parles ayant les cheveux longs et noirs, ou courts et blonds... Si cela t'arrive (et cela t'arrivera tôt ou tard!), sache que tu dois respecter un certain ordre dans le choix des adjectifs : tu mentionnes d'abord la taille et ensuite la couleur.



She has got shoulder-length dark hair

✂ Entraîne-toi tout(e) seul(e) !!

Pour consolider ce que tu viens d'apprendre, fais l'exercice 1-2 p. 15 de ton workbook. Tu trouveras la correction des exercices en fin de livret.

► TROISIEME PARTIE :SAVOIR POSER DES QUESTIONS 🗣

Il existe deux types de questions, les questions ouvertes qui commencent par un mot interrogatif et les questions fermées qui commencent directement par un auxiliaire.

1) Les questions ouvertes

Pour poser des questions ouvertes, il est essentiel de connaître quelques mots interrogatifs qui vont te permettre de te renseigner sur :

une information : **what** ?
un lieu : **where** ?
un moment : **when** ?
l'identité : **who** ?

la cause : **why** ?
le moyen : **how** ?
l'âge de quelqu'un : **how old** ?
la quantité : **how many** ?

Ces mots interrogatifs sont généralement suivis d'un auxiliaire comme le montrent les exemples portant sur l'image ci-dessous :



*What can you see ? I can see a house.
Where is the car ? The car is in front of the house.*

Parfois je dois compléter mes questions d'une préposition placée à la fin de la phrase. C'est le cas lorsque je veux savoir d'où vient quelqu'un :



Where is Ling from ? She is from New Delhi.

Dans la question, **from** se prononce /frɒm/ alors que dans la réponse **from** se prononce /frəm/.

2) Les questions fermées

Ici plus de mot interrogatif, par conséquent les seules réponses que tu pourras obtenir seront des réponses brèves correspondant à *oui* ou *non* en français. Une réponse brève se forme ainsi :

Yes + Pronom personnel sujet + auxiliaire

No + pronom personnel sujet + auxiliaire + négation contractée



Is it a woman? No, it isn't. It's a man.

Can he play baseball? Yes, he can.

Has he got a pullover ? No, he hasn't. He has got a shirt.



La réponse brève négative de :

Are you... ? est **No, I'm not.**

C'est le seul cas où on ne contracte pas la négation mais l'auxiliaire.

Comme tu le vois, on ne répond pas seulement par *yes* ou *no* en anglais, pense-y quand on te posera une question fermée.

📌 Entraîne-toi tout seul !!

Pour consolider ce que tu viens d'apprendre, fais les exercices c p. 21 de ton livre et 3 p. 15 de ton workbook. Tu trouveras la correction des exercices en fin de livret.

► **QUATRIEME PARTIE : UN PEU DE VOCABULAIRE** 🐼

Nous avons vu plus haut comment décrire quelqu'un. Apprenons à présent le vocabulaire de l'apparence physique et tu pourras donner le signalement d'une personne avec plus de précisions.

Appearance

1 Age
 young, middle-aged, old

2 Height
 short, medium-height, tall

3 Build
 well-built, plump, fat, slim

4 Complexion
 pale-skinned, yellow-skinned, olive-skinned, dark-skinned

5 Face
 oval, round, square, triangle, long

6 Hair
 short black hair, long black hair, grey hair, wavy brown hair, curly hair, ponytail, red pigtails, fair hair (plaits), short spiky hair, bold

7 Eyes
 blue (brown, black, green) eyes, hazel eyes, oval eyes, big round eyes, small eyes

8 Nose
 small nose, turned-up nose, straight nose, hooked nose, long nose

9 Mouth and lips
 full lips, thin lips, curved lips, large mouth, small mouth

10 Other features
 beautiful (pretty), handsome, ugly, beard, moustache, wrinkles, freckles, large ears, small ears

► **CINQUIEME PARTIE : UN PEU DE PHONETIQUE** 🐼

Régulièrement, nous apprendrons à bien prononcer les mots, ce qui est très important pour bien se faire comprendre. Dans cette leçon nous aborderons la différence entre le son /i/ et le son /i:/. Le

premier est un *i* court que tu trouves dans *ship* alors que le second est un *i* long que tu trouves dans *sheep*. Alors, fais bien attention à cette différence sinon tu risques de dire *navire* au lieu de *mouton* ! Pour t'aider, le *i* court est généralement rendu par la lettre *i* alors que le *i* long s'écrit *ee* ou *ea*.

Écoute le CD (Unit 1 Audios Speaking Lesson 2 activity 5a) et fais l'exercice 5 p. 13 de ton workbook. Tu trouveras la correction des exercices en fin de livret.

► SIXIEME PARTIE : EXPRIME-TOI !

Place à l'expression ! Apprendre c'est bien, mais appliquer ce qu'on a appris c'est mieux. Tu as vu l'an dernier comment décrire une image, nous allons le revoir ici pour que tu puisses y arriver par toi même chaque fois que l'occasion se présentera. Pour bien décrire une image, nous te conseillons d'utiliser :

- I can see : *I can see three children...*
- There is / are : *There are three pupils and one teacher on the picture...*
- Le présent progressif : *The pupils are talking to their teacher...*

Entraîne-toi tout seul !!

Pour consolider ce que tu viens d'apprendre, décris l'image page 18 du livre. Tu trouveras la correction des exercices en fin de livret.

Voilà, maintenant que tout est compris,

let's check !

II. LET'S PRACTISE !

► **EXERCICES AUTO-CORRECTIFS**

Exercice n°1

Munis-toi de ton CD et fais l'activité 1 (Find the dates).

Exercice n°2

Mets les phrases suivantes au passé.

- He is in the kitchen.
.....
- They are not very lucky.
.....
- How old is she ?
.....
- It is quite noisy, isn't it ? Yes, it is.
.....
- Are you in London ? No, I'm not.
.....

Exercice n°3

Pose des questions sur les mots soulignés.

- Barack obama was born in 1961.
..... ?
- Dan is twelve.
..... ?
- Robert Pattinson's favourite star is Jack Nicholson.
..... ?
- Her name is Mia
..... ?
- It's ten o'clock.
..... ?

Exercice n°4

Classe les mots suivants dans la bonne colonne : green, English, live, leave, bean, dream, bit, begin

/i/	/i:/

Exercice n°1

Across :

- 1 : **2008**
- 2: **1969**
- 3: **1066**

Down :

- 4: **1989**
- 5: **2001**
- 6: **1666**
- 7: **1776**

Exercice N°2

- **He was in the kitchen.**
- **They were not very lucky.**
- **How old was she ?**
- **It was quite noisy, wasn't it ? Yes, it was.**
- **Were you in London ? No, I wasn't.**

Exercice n°3

- **When was Barack Obama born ?**
- **How old is Dan ?**
- **Who is Robert Pattinson's favourite star ?**
- **What is her name ?**
- **What time is it ?**

Exercice n°4

/i/	/i:/
English live bit begin	green leave bean dream

III. HAVE A BREAK !

Tu connais ce jeu où, à partir de quatre images données tu dois retrouver le thème proposé. Pour t'aider, nous te donnons le nombre de lettres que le mot contient.



CWEOXLFZROSH (6)



RDLYPOMDCAKU (5)



UVDOMETHCZQS (7)



GOHUSXKBEAML (4)



DUKOLMRSXINA (5)



ETGYUIZDRCQM (5)

III. HAVE A BREAK ! (Corrigé)



SCHOOL



LUCKY



COSTUME



BLUE



DRINK



DIRTY

IV. VOCABULARY 🐾

Tu as appris beaucoup de mots et expressions dans cette séquence, t'en souviens-tu ? Pour t'aider à les réviser, nous les avons classés par thèmes. Donne les réponses demandées et retiens ce vocabulaire, il te sera bien utile !



Tu peux noter ces listes sur un cahier à part et rajouter les nouveaux mots que tu apprends au fur et à mesure !

Les dix premiers ordinaux :

1° :	2° :
3° :	4° :
5° :	6° :
7° :	8° :
9° :	10° :

Les mots interrogatifs :

Que, quoi, quel ? :
Qui ? :
Où ? :
Quand ? :
Pourquoi ? :
Comment ? :
Combien ? :

La description physique :

de taille moyenne :
mince :
cheveux bouclés :
queue de cheval : :
barbe :
ride :
taches de rousseur :
le teint :
à la peau mate :
jusqu'aux épaules :

Quelques ordinaux supplémentaires:

12° :
21° :
35° :
49° :
57° :
62° :
78° :
80° :
83° :
96° :
102° :

► SPIDER-MAN

Spider-Man (L'Homme Araignée en français) est un personnage de fiction créé par le scénariste Stan Lee et le dessinateur Steve Ditko Il apparaît pour la première fois en 1962.

Un jour, à la suite d'une expérience à laquelle il assiste, Peter Parker est mordu par une araignée radioactive. Cette morsure lui confère des super-pouvoirs : une force et une agilité hors du commun, la capacité d'adhérer aux parois (uniquement avec pieds et mains) ainsi qu'un « sens d'araignée » l'avertissant des dangers imminents.

Dans un premier temps, Peter Parker va mettre à profit ses pouvoirs fraîchement acquis pour gagner de l'argent. Mais très vite, un drame va changer sa vie : il va laisser un voleur s'échapper alors qu'il aurait pu très facilement l'arrêter, prétextant que ce n'est pas son problème. Peu de temps après, son oncle est tué par un cambrioleur. Ivre de colère, il se lance à la poursuite de l'assassin qui, une fois arrêté, se révèle être le voleur qu'il n'avait pas daigné appréhender. À partir de cet instant, sa vocation sera de lutter contre le crime...





Fais ce contrôle sur une copie simple et envoie-le à ton professeur correcteur ! Relis ta copie plusieurs fois avant de la mettre dans l'enveloppe !

Exercice n°1 : (/4)

Présente-toi à l'oral et enregistre-toi avant d'envoyer le support à ton professeur correcteur. Dis si tu es grand, petit ou de taille moyenne. Décris tes yeux et tes cheveux (couleur et longueur). Tu peux fournir d'autres informations si tu le souhaites. Si tu n'as pas les outils nécessaires pour l'enregistrer, rédige les phrases à l'écrit.

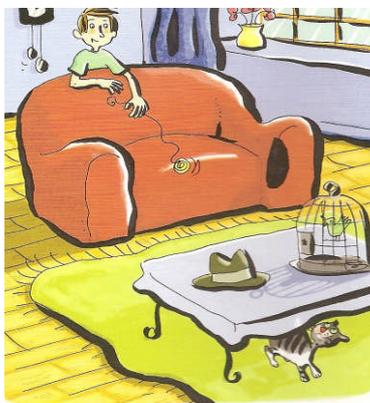
Exercice n° 2 : (/2)

Dis quand sont nées les personnes suivantes. Écris les dates en toutes lettres.

- Barbara : 29/01/2000
- Graham: 19/03/2001
- Robert : 17/04/2009
- Sharon : 21/12/1999

Exercice n°3 : (/4)

Descris cette image, dis ce que tu vois et ce que l'enfant fait.



Exercice n°4 : (/2)

Complète les phrases suivantes à l'aide de was ou were.

- Where you yesterday ? I at the cinema.
- John with you ? Yes, he
- John with us but his friends at the swimming pool.
- I born in March. When you born ?

Exercice n°5 : (/4)

Pose des questions sur les mots soulignés.

- The pupils are in the playground.
- The zoo is closed because of repairs.
- James has got 3 brothers.
- Betty's birthday is in April.

Exercice n°6 : (/4)

Écoute le CD (Unit 1 Dialogue First Day Back) et réponds aux questions suivantes.

- Who is Joanna in conversation with ?
- What is the conversation about ?
- Has Joanna got any homework ?
- When does the scene take place (morning ? afternoon ? evening? ...)