

## SÉQUENCE 1

Leçon. Langue	Culture
<b>1. Révision : les déclinaisons</b>	Les conflits entre citoyens romains
<b>2. Vocabulaire</b>	Les Catilinaires
<b>3. La 4<sup>e</sup> déclinaison</b>	La fin de Catilina
<b>4. Révisions : les conjugaisons</b>	César et Pompée
<b>5. Le passif, 1) : Les temps formés sur le radical du présent</b>	César franchit le Rubicon
<b>6. Vocabulaire</b>	Les ides de mars 44 av. J.-C.
<b>7. Les conjugaisons - révisions : Les temps formés sur le radical du parfait</b>	La guerre civile : Octave et Marc Antoine
<b>8. Conjugaisons : le passif, 2)</b>	César et Cléopâtre
<b>9. Vocabulaire : étymologies</b>	Antoine et Cléopâtre



## Leçon 1. Révision : les déclinaisons

### I. Langue : révision : les déclinaisons

#### A. Les déclinaisons

##### 1) Rappel

Dans un dictionnaire, on indique le nominatif singulier et le génitif singulier d'un mot avant de donner son genre et son sens.

<http://lienmini.fr/latin3-013>

##### 2) Rappel : le rôle du génitif singulier

On sait à quelle déclinaison un mot appartient grâce à son génitif singulier.

##### 3) Il y a cinq déclinaisons en latin :

Déclinaison	1 <sup>re</sup> déclinaison	2 <sup>e</sup> déclinaison	3 <sup>e</sup> déclinaison	4 <sup>e</sup> déclinaison	5 <sup>e</sup> déclinaison
<b>G singulier</b>	<b>-AE</b>	<b>-I</b>	<b>-IS</b>	<b>-US</b>	<b>-EI</b>
<b>Exemple</b>	rosa, ae, f : la rose	dominus, i, m : le maître	consul, is, m : le consul	manus, us, f : la main	dies, ei, m : le jour

#### B. Rappel : le rôle des cas

Nominatif : sujet, attribut du sujet

Vocatif : apostrophe

Accusatif : COD

Génitif : C. du Nom

Datif : C. d'attribution (COI)

Ablatif : C. Circonstanciel

#### C. Genre des noms selon les déclinaisons

1) Les noms de la 1<sup>re</sup> déclinaison sont majoritairement féminins.

2) Les noms de la 2<sup>de</sup> déclinaison

a) en **us, i** ou en **er, i** sont majoritairement masculins,

b) en **um, i** sont neutres.

3) Les noms de la 3<sup>e</sup> déclinaison peuvent appartenir aux trois genres.

4) Les noms de la 4<sup>e</sup> déclinaison en **us, us** sont majoritairement masculins.

5) Les noms de la 5<sup>de</sup> déclinaison sont majoritairement féminins.

### II. Culture : Les conflits entre citoyens romains

#### A. Un problème ancien

1) Rappel : les plébéiens et les patriciens

Les citoyens romains sont divisés en plébéiens et patriciens. Ces derniers forment une aristocratie, qui a les richesses et le pouvoir. Les plébéiens arrivent peu à peu à acquérir des droits, et certains finissent par faire fortune, mais des différences subsistent.

2) Les tribuns de la plèbe

a) Leur création

Les tribuns de la plèbe ont été créés après que la plèbe s'est retirée sur l'Aventin (v. cours de 4<sup>e</sup>, Ménénius Agrippa). Ils ont pour rôle de défendre la plèbe. C'est une magistrature hors *cursus*

*honorum*, réservée aux plébéiens.

b) Le pouvoir et le prestige du tribun de la plèbe.

Le tribun de la plèbe a un droit de *veto* (appelé droit *d'intercession*, c'est-à-dire qu'il peut se mettre *en travers* (*inter-*) des décisions d'autres magistrats). Ils sont revêtus d'un caractère sacré : celui qui les frappe est maudit.

3) Les Gracques

Vous avez vu l'année dernière que les Gracques sont les fils de Cornélie, fille de Scipion l'Africain, et du plébéien Tiberius Sempronius Gracchus. Vous pouvez lire leur histoire p. 14 (« des réformes impossibles »).

## B. Une vie politique de plus en plus tendue

1) Les deux partis

Répondez à la question 1 p. 14 de votre livre

Correction en fin de séquence

2) La première guerre civile : Marius et Sylla

La guerre civile oppose deux généraux. C'est Sylla qui l'emporte, et la période où il est au pouvoir laissera un très mauvais souvenir aux Romains, à cause de la cruauté des proscriptions : il fait afficher des listes de citoyens soupçonnés de s'opposer à lui, et n'importe qui peut les massacrer et obtenir une récompense (en particulier, les biens du proscrit qu'il a tué).

## C. Catilina

Catilina est noble ruiné, qui hésite entre les *populares* et les *optimates* : tout ce qu'il veut, c'est le pouvoir, et surtout, de l'argent. En 63 avant J.-C. il se présente aux élections pour être consul, mais, à cause de sa mauvaise réputation, il est rejeté, et c'est l'orateur Cicéron qui est élu à sa place. Furieux, Catilina fait une conjuration pour massacrer les deux consuls et prendre le pouvoir, mais la maîtresse d'un de ses complices révèle tout à Cicéron.



### Retenez

- 1) Les noms latins sont répartis en cinq déclinaisons, reconnaissables à leur génitif singulier.
- 2) La vie politique romaine est marquée par l'opposition entre les *populares* (qui s'appuient sur le peuple pour arriver au pouvoir) et les *optimates* (qui s'appuient sur l'aristocratie pour cela). Les conflits finissent par déboucher sur plusieurs guerres civiles. La première oppose Marius et Sylla. Ce dernier, vainqueur, restera dans les mémoires pour la cruauté de ses proscriptions.
- 3) Vocabulaire

Noms	Mots invariables
divitiae, arum, f. pl. : richesses	praeterea : en outre
fortuna, ae, f : le destin	saepe : souvent
gloria, ae, f : gloire	ut : comme, en tant que
imperator, oris, m : général en chef	vel...vel : soit...soit
libertas, atis, f : liberté	
miles, itis, m : soldat	
praemium, ii, n : récompense	



### Exercices autocorrectifs (correction en fin de séquence)

- 1) Faites l'exercice 2 p. 12

## 2) Traduisez :

« En illa<sup>1</sup>, illa quam saepe optastis<sup>2</sup> libertas, praeterea divitiae, decus, gloria (...) : fortuna omnia ea<sup>3</sup> victoribus praemia<sup>4</sup> posuit. (...) Vel imperatore<sup>4</sup>, vel milite<sup>4</sup> me utimini<sup>5</sup> : neque animus<sup>6</sup>, neque corpus a vobis aberit. Haec ipsa<sup>3</sup>, ut spero, vobiscum una<sup>7</sup> consul<sup>4</sup> agam, nisi forte<sup>8</sup> me animus<sup>6</sup> fallit, et vos servire magis quam<sup>9</sup> imperare parati estis. »

Salluste, *La conjuration de Catilina*

## Vocabulaire

decus, oris, n : honneur

fallo, is, ere, fefelli, falsum : tromper

opto, as, are, avi, atum : désirer

paratus, a, um + inf : prêt à

servio, is, ire servivi, servitum : être esclave

spero, as, are, vi, atum : espérer

victor, oris, m : le vainqueur

<sup>1</sup> En illa: la voici

<sup>2</sup> optastis= optavistis

<sup>3</sup> traduire les démonstratifs au neutre pluriel par « ces choses ».

<sup>4</sup> ajouter « comme » (comme récompense, consul, etc.)

<sup>5</sup> utimini + abl: « utilisez »

<sup>6</sup> animus (meus), corpus (meus)

<sup>7</sup> vobiscum una : avec vous

<sup>8</sup> nisi forte : à moins que par hasard

<sup>9</sup> magis quam : plus que



## Leçon 2. Vocabulaire

### I. Culture : Les catilinaires

#### A. Contexte

1) Vers la fin de son consulat, Cicéron a été averti de la conjuration de Catilina, qui a décidé de prendre le pouvoir par la force, avec des complices décidés à profiter de l'occasion pour s'enrichir en massacrant non seulement les consuls et les Sénateurs, mais aussi ceux qui s'opposent à eux pour s'emparer de leurs richesses.

2) Pour confondre Catilina, Cicéron va prononcer une série de discours, appelés « les catilinaires », dont le premier, particulièrement célèbre, a été fait devant le Sénat.

3) Comme la république est en danger, Cicéron choisit un lieu inhabituel et particulièrement bien protégé pour réunir le Sénat : le temple de Jupiter Stator.

#### B. Un monument de la littérature latine

1) Quand l'historien Salluste raconte l'histoire de Catilina, il qualifie ce discours de Cicéron de « *luculentam orationem* » (discours splendide). Pourtant, Cicéron est dans le camp des *optimates*, Salluste ; qui est dans celui des *populares*, n'aime pas du tout Cicéron.

2) Cicéron a mis son discours au propre et l'a publié quelques années après, en s'aidant des notes prises pendant qu'il parlait par son affranchi Tiron.

Répondez aux questions 1, 3, 4, 8, 9 p. 9

Correction en fin de séquence

C. Ecouter le discours de Cicéron : <https://www.arretetonchar.fr/cicéron-première-catilinaire/>

### II. Langue : vocabulaire

#### A. Le genre des noms en -or, oris

1) Ces mots sont généralement **masculins**

a) Rappel : les noms en -or, oris formés sur le supin des verbes

Ces mots sont masculins, et ont un féminin en -rix, ricis

b) Les **autres noms en -or, oris** ou **-os, oris**

Ces mots sont généralement **masculins**, sauf exception évidente : *soror, oris* : la sœur est évidemment un nom féminin !

Ces mots ont donné des mots féminins en -eur ou -œur en français

Ex : - flos, floris, m : la fleur

- color, oris, m : la couleur

- mores, ium, m. pl : les mœurs

Une exception : le mot « **amor** », a donné « amour », mais ce mot était féminin au moyen âge, et il est redevenu progressivement masculin (il peut encore être employé au féminin quand il est au pluriel).

#### B. Traduction des adjectifs au neutre pluriel

Un adjectif au neutre pluriel peut être employé sans nom, il faut sous-entendre les mots « choses », et après, on peut remplacer par un autre mot selon le contexte.

Ex : - bona : les bonnes choses : les biens, les richesses

- haec tibi scribebam : je t'écrivais ces choses : « je t'écrivais ces mots », ou « je t'écrivais cela ».

- haec agam : « je ferai ces choses : « je ferai cela »

**Retenez**

Les noms en *-or, oris* sont généralement masculins :

Noms
animus, i, m : esprit, âme, courage, cœur
audacia, ae, f : audace
exercitus, us, m : armée
hostis, is : ennemi
impetus, us, m : assaut
metus, us : crainte
pars, partis, f : partie
vox, vocis, f : voix, parole
vultus, us, m : visage

**Exercices autocorrectifs (correction en fin de séquence)**

- 1) Faites les exercices 8, 11, 12 p. 12
- 2) Répondez à la question 3 p. 41.



## Leçon 3. La 4<sup>e</sup> déclinaison

### I. Langue : la 4<sup>e</sup> déclinaison

#### A. Observez

Ouvrez votre livre p. 10 et répondez aux questions 3, 4, 5.

Correction en fin de séquence

#### B. La 4<sup>e</sup> déclinaison

1) Le G sg de la 4<sup>e</sup> déclinaison est en -us.

2) La plupart des mots de cette déclinaison sont masculins.

Il y a pourtant quelques mots féminins (*manus, us* : la main, *domus, us* : la maison), et il y a un modèle de déclinaison au neutre.

3) Tableaux

Retrouvez les tableaux dans la section « retenez ».

### II. Culture : la fin de Catilina

Après le discours de Cicéron, Catilina et ses complices sont condamnés à mort. Avant que la sentence soit prononcée, Catilina, effrayé, rejoint une armée qu'il avait composée avec ses partisans en Étrurie. Ceux de ses complices qui sont restés à Rome sont exécutés, et lui-même est tué dans la bataille où son armée est écrasée par l'armée romaine.



#### Retenez

##### 1) Grammaire

	Singulier	Pluriel		Singulier	Pluriel
	Manus, us, f : la main			Cornu, us, n : la corne	
<b>N</b>	manus	manus	<b>N</b>	cornu	cornuA
<b>V</b>	manus	manus	<b>V</b>	cornu	cornuA
<b>Acc</b>	manuM	manuS	<b>Acc</b>	cornu	cornuA
<b>G</b>	man <b>us</b>	manuUM	<b>G</b>	corn <b>us</b>	cornuUM
<b>D</b>	manui	manibus	<b>D</b>	cornui	cornibus
<b>Ab</b>	manu	manibus	<b>Ab</b>	cornu	cornibus

En majuscules, les éléments communs à toutes les déclinaisons.

##### 2) Vocabulaire

Verbes	Noms
propero, as, are, avi, atum : se hâter	juvenis, is, m : jeune homme senator, oris, m : sénateur



## Exercices autocorrectifs (correction en fin de séquence)

1) Faites les exercices 7 a) p. 12 et 2 p. 22.

2) Traduisez en vous aidant du lexique de votre livre, du vocabulaire appris l'an dernier et de celui de la leçon, et de celui qui est donné ci-dessous. Les mots précédés d'un astérisque sont dans le lexique, mais ont ici un sens un peu différent.

Catilina, metu consulis, Roma ad exercitum, quem paraverat, profugit; socii ejus comprehensi in carcere necati sunt<sup>10</sup>. *Senator quidam* filium<sup>11</sup> supplicio mortis ipse affecit. Juvenis (...) in castra Catilinae properabat : quem pater (...) occidit, eum his verbis increpans : « Non ego te Catilinae adversus patriam, sed patriae adversus Catilinam genui. »

D'après Lhomond, *De viris illustribus*

### Vocabulaire

afficio (ou *adfficio*), is, ere, feci, factum+ Abl. : punir de

carcer, eris, m : prison

comprehensus, a, um : (p. passé de *comprehendo*) : arrêté

gigno, is, ere, genui, genitum : engendrer

increpo, as, are, avi, atum : gronder

profugio, is, ere, profugi, profugitum : s'enfuir

quidam : un certain (dont on connaît le nom, mais on ne le dit pas) : *Senator quidam* : « un sénateur »

\*socius, ii, m : complice

<sup>10</sup> necati sunt : furent tués

<sup>11</sup> filium (suum)





## Leçon 4. Révisions : les conjugaisons

### I. Langue : révisions : les conjugaisons

#### A. Révisions : les temps primitifs

Le dictionnaire donne en tout cinq formes, appelées les temps primitifs, qui permettent de savoir comment conjuguer le verbe à tous les temps et à tous les modes. Votre livre appelle ces temps primitifs « la carte d'identité » des verbes.

Schéma animé : <http://lienmini.fr/latin3-023>

#### B. Les désinences

À l'actif, pour les temps formés sur le radical du présent (présent, imparfait, futur), les désinences des verbes sont : **-m/-o, -s, -t, -mus, -tis, -nt.**

#### C. Les cinq modèles de conjugaison

- 1) Il y a quatre groupes de conjugaisons, avec cinq modèles :
  - a) 1<sup>re</sup> groupe : ex : amo, as, are, avi, atum
  - b) 2<sup>e</sup> groupe : ex : video, es, ere, vidi, visum
  - c) 3<sup>e</sup> groupe :
    1. ex : lego, is, ere, legi, lectum
    2. ex : capio, is, ere cepi, captum
  - d) 4<sup>e</sup> groupe : ex : audio, is, ere, audivi, auditum
- 2) Le verbe *sum* (être), a sa propre conjugaison.

### I. Culture : César et Pompée

#### A. Origine

- 1) Qui est César ?

Caius Julius Caesar est un aristocrate qui se prétend descendant d'Énée par son fils Ascagne : de fait, l'autre nom d'Ascagne est Iule, et César est de la famille des Julii (son nom de famille est Jules). Et comme Énée est le fils de Vénus, César prétend être un descendant de Vénus...

Il a choisi le parti des *populares*, c'est-à-dire qu'il s'appuie sur le peuple pour arriver au pouvoir.

En plus d'être un grand général, c'est un homme instruit et un bon écrivain, qui écrit lui-même l'histoire de ses guerres et de ses victoires... mais en parlant de lui-même à la 3<sup>e</sup> personne !

- 2) Pompée

Pompée est aussi un aristocrate, et un grand général. Il a choisi le camp des *optimates*, qui sont attachés aux traditions, et sera pour cela un défenseur des institutions de la République.

#### B. Deux grands généraux ambitieux

César et Pompée vont conquérir l'empire, César au nord (Gaule), Pompée au sud (Syrie). Dans un premier temps la guerre civile est évitée : Pompée épouse Julie, la fille de César, et on met en place un triumvirat.

Lisez le haut de la p. 24 et répondez à la question 1.

Correction en fin de séquence

Néanmoins, la guerre civile éclate.

#### C. L'ambition de César

Après avoir éliminé Pompée, César continue son ascension. Il est nommé dictateur à vie (alors que l'on ne peut être dictateur normalement que pour six mois, et dans des circonstances particulières : v. cours de 4<sup>e</sup>, l'histoire de Cincinnatus).

Lisez le bas de la p. 24 et répondez à la question 3.

Correction en fin de séquence

**Retenez**

Les temps primitifs des verbes permettent de savoir comment les conjuguer.  
À l'actif, pour les temps formés sur le radical du présent (présent, imparfait, futur), les désinences des verbes sont : **-m/-o, -s, -t, -mus, -tis, -nt.**

## Vocabulaire

Verbes	Noms
ago, is, re, egi, actum : mener, faire	magnitudo, inis, f : grandeur
invenio, is, ire, inveni, inventum : trouver	monstrum, i, n : prodige
mitto, is, ere, isi, missum : envoyer	omen, ominis, n : présage, prédiction
respicio, is, ere, respici, respectum : regarder en arrière, regarder vers	ostentum, i, n : prodige, présage
	prodigium, ii, n : prodige
	signum, i, n : signe, statue

**Exercices autocorrectifs (correction en fin de séquence)**

Faites les exercices 3 et 4 p. 22.



## Leçon 5. Le passif, 1) : Les temps formés sur le radical du présent

### I. Langue : le passif, 1) : les temps formés sur le radical du présent

#### A. Observez

Répondez à la question 2 p. 20.

Correction en fin de séquence

#### B. Conjugaison au passif

##### 1) Les désinences du passif

Les désinences du passif sont : **-or/-r, -ris, -tur, -mur, -mini, -ntur.**

##### 2) Conjugaison à l'indicatif passif

Comme à l'actif, les conjugaisons au passif se forment de la façon suivante :

- au présent : radical du présent + désinence
- à l'imparfait : radical du présent + ba+ désinence
- au futur :
  - amo, audio : radical du présent + b/bi/bu+ désinence
  - lego, capio, audio : radical du présent + a/e+ désinence

##### 3) Tableaux

Retrouvez les tableaux dans la partie « retenez ».

### II. Culture : César franchit le Rubicon

#### A. Le Rubicon

C'est un fleuve du nord de l'Italie, qu'il était interdit de franchir avec une armée pour aller vers Rome, afin d'éviter une guerre civile.

#### B. César franchit le Rubicon

En le franchissant avec son armée, César prend donc un gros risque, il brave la loi, il risque de tout perdre.

À ce moment, il prononce une phrase célèbre : « *Alea jacta est* », « le sort est jeté » (c'est ce qu'on dit à cette époque quand on jette les dés pour un pari).



#### Retenez

Le présent de l'indicatif au passif :	L'imparfait de l'indicatif au passif :	Le futur de l'indicatif au passif :	
ex : amo	ex : amo	ex : amo	ex : lego
amor	amabar	amabor	legar
amaris	amabaris	amaberis	legeris
amatur	amabatur	amabitur	legetur
amamur	amabamur	amabimur	legemur
amamini	amabamini	amabimini	legemini
amantur	amabantur	amabuntur	legentur



### Exercices autocorrectifs (correction en fin de séquence)

- 1) Que signifie l'expression « franchir le Rubicon » ?
- 2) Faites les exercices 8, 9, 13 p. 22.
- 3) Exercices interactifs : [lienmini.fr/latin3-022](https://lienmini.fr/latin3-022)



## Leçon 6. Vocabulaire

### I. Langue : vocabulaire

#### A. Les noms en -tas, tatis

Ces noms féminins ont donné des mots français féminins en -té

Ex : civitas, atis, f => cité  
auctoritas, atis, f => autorité

En général, le suffixe -tas sert à indiquer un état.

Répondez aux questions 15, a et b de la p. 23.

Correction en fin de séquence

#### B. Étymologie.

Répondez aux questions 17, 18, 21 de la p. 23.

Correction en fin de séquence

### II. Culture : les ides de mars 44 av. J.-C.

#### A. La mort de César

##### 1) L'hostilité

César est de plus en plus soupçonné de vouloir devenir roi. Or les Romains ne veulent plus entendre parler de roi. Aussi, si César a des partisans dévoués, surtout dans l'armée, il y a aussi des gens qui lui sont farouchement hostiles.

##### 2) Le complot

Parmi ceux qui complotent pour le tuer, certains sont proches de lui, en particulier Brutus. Ce dernier, qui porte le même nom que celui qui a chassé les rois, croit qu'il est de son devoir de s'associer à ce complot.

##### 3) Les ides de mars 44

Les conjurés ont décidé d'assassiner César pendant une réunion du Sénat, le 15 mars. Ce jour-là César a failli ne pas venir : sa femme avait fait un rêve prémonitoire et le suppliait de ne pas sortir de chez lui ! En outre, on lui avait prédit qu'il lui arriverait malheur ce jour-là.

##### 4) L'assassinat

Lisez la p. 25 de votre manuel et répondez aux questions 5 et 6.

Correction en fin de séquence

<https://youtu.be/NL6culWyfbo>

Que craignent ceux qui assassinent César ?

Correction en fin de séquence

#### B. Les dates à Rome

##### 1) Les années

On compte les années depuis la fondation de Rome : « ab Urbe condita », mot à mot, <depuis la Ville fondée>.

En quelle année Rome a-t-elle été fondée ?

Correction en fin de séquence

Sous la République, on peut aussi se contenter de nommer l'année par le nom du consul éponyme : ex : « Cicerone consule » mot à mot, <Cicéron étant consul> « sous le consulat de Cicéron », *i. e.* en 63 av. J.-C.

Que signifie « éponyme » ? Regardez sur le site CNRTL.

Correction en fin de séquence

## 2) Les mois

Les mois sont les mêmes que les nôtres, César a réformé le calendrier.

Un mois porte son nom, lequel ? (NB : les *tria nomina* de César sont Caius Julius Caesar, c'est son nom de famille (*nomen gentilicum*) qui a été donné à un mois). Quel nom portait ce mois avant ?

Correction en fin de séquence

## 3) Les jours du mois

Le premier jour du mois s'appelle les calendes.

Ensuite, la date à connaître est celle des ides : elles sont le 13 du mois en général, le 15 en mars, mai, juillet, octobre : les ides de mars où César a été assassiné, sont donc le 15 mars.

Les nones s'appellent ainsi parce qu'elles sont le « 9<sup>e</sup> jours avant les ides ». On compte le jour de départ et le jour d'arrivée : les nones sont donc le 5 du mois en général, le 7 en mars, mai, juillet, octobre.

On compte les autres jours à rebours à partir de ces dates, et toujours en comptant le jour d'arrivée et le jour de départ : par exemple, le 12 avril sera « la veille des ides d'avril », le 11 avril sera le « 3<sup>e</sup> jour avant les ides d'avril », le 25 septembre sera « le 7<sup>e</sup> jour avant les calendes d'octobre ».



### Retenez

César a été assassiné aux ides de mars 44 av. J.-C. (709 aUc) parce qu'il était soupçonné de vouloir rétablir la royauté.



### Exercices autocorrectifs (correction en fin de séquence)

- 1) Quels mots français ont donné les mots latins **sanitas**, **atis**, f et **pietas**, **atis**, f ?
- 2) Essayez de donner la date de votre anniversaire en latin.



## Leçon 7. Les conjugaisons - révisions : Les temps formés sur le radical du parfait

### I. Langue : Les conjugaisons : les temps formés sur le radical du parfait (révisions)

#### A. Observez

Lisez p. 30 et répondez à la question 1.

Correction en fin de séquence

#### B. Les temps formés sur le radical du parfait

##### 1) Le radical du parfait

La première personne du parfait est donnée dans les temps primitifs : c'est la 4<sup>e</sup> forme. Le radical du parfait se déduit de cette forme, en lui enlevant la désinence de la 1<sup>ère</sup> personne du sg.

##### 2) Les désinences

a) Les désinences du parfait sont : **-i, -Sti, -iT, iMUS, -isTIS, -eruNT**. (En majuscules ce qu'elles ont de commun avec les désinences des autres temps). Le parfait se forme donc ainsi : radical du parfait+**-i, -Sti, -iT, iMUS, -isTIS, -eruNT**

b) Les désinences du plus-que-parfait et du futur antérieur

On retrouve **-m/-o, -s, -t, -mus, -tis, -nt**.

1. Le plus-que-parfait se forme avec : radical du parfait+ **-era-+ -m, -s, -t, -mus, -tis, -nt**.

2. Le futur antérieur se forme avec : radical du parfait+ **-ero-/-eri-/-eru-+ -o, -s, -t, -mus, -tis,**

**-nt.**

#### C. Tableaux

Vous pouvez retrouver tous les tableaux à la fin de votre manuel (pp. 184-189).

### II. Culture : après la mort de César : la guerre civile (Octave et Marc Antoine)

#### A. Les héritiers de César

##### 1) L'émotion après la mort de César

Ceux qui ont assassiné César sont condamnés, pouchassés, et finissent par mourir tragiquement (Brutus se suicide).

##### 2) Antoine

Marc Antoine (Marcus Antonius, Marcus est son prénom, Antonius son nom) est un proche collaborateur de César, il s'est battu à ses côtés en Gaule, par exemple. Au moment de la mort de César, il est son collègue comme consul (rappelez-vous le sens du mot « collègue » à Rome, et qu'il y a deux consuls !- v. cours de 4<sup>e</sup>). Ce serait donc lui le mieux désigné pour prendre la suite de César.

##### 3) Octave

Octave est un petit-neveu de César, qui l'a adopté peu avant sa mort.

Lisez le haut de la p. 34 et répondez à la question 1.

Correction en fin de séquence

#### B. Vers la guerre civile

##### 1) La rivalité entre Antoine et Octave cause une nouvelle guerre civile.

##### 2) Antoine s'aliène l'opinion romaine

En effet, il va vivre auprès de Cléopâtre et compter sur son aide pour tenter de prendre le pouvoir à Rome.

a) Cléopâtre

Lisez p. 36 et répondez aux questions 1, 2, 3.

Correction en fin de séquence

b) Cléopâtre et César

Cléopâtre a été la maîtresse de César, et en a eu un enfant, Césarion.

c) Cléopâtre et Antoine

Elle sera ensuite la maîtresse d'Antoine.



### Retenez

#### 1) Grammaire

Le parfait, le plus-que-parfait et le futur antérieur se forment sur le radical du parfait.

Le parfait se forme ainsi : radical du parfait+**-i, -Sti, -iT, iMUS, -isTIS, -eruNT**

Le plus-que-parfait se forme ainsi : radical du parfait+ **-era-+ -m, -s, -t, -mus, -tis, -nt.**

Le futur antérieur se forme ainsi : radical du parfait+ **-ero-/-eri-/-eru-+o, -s, -t, -mus, -tis, -nt.**

#### 2) Le vocabulaire p. 31



### Exercices autocorrectifs (correction en fin de séquence)

Faites les exercices 1, 2, 7a et 13 p. 32.





Parfait		Plus-que-parfait		Futur antérieur	
amatus, a, um	sum	amatus, a, um	eram	amatus, a, um	ero
amatus, a, um	es	amatus, a, um	eras	amatus, a, um	eris
amatus, a, um	est	amatus, a, um	erat	amatus, a, um	erit
amati, ae, a	sumus	amati, ae, a	eramus	amati, ae, a	erimus
amati, ae, a	estis	amati, ae, a	eratis	amati, ae, a	eritis
amati, ae, a	sunt	amati, ae, a	erant	amati, ae, a	erunt



### Exercices autocorrectifs (correction en fin de séquence)

Faites les exercices 7b, 11 et 12 p. 32.

[lienmini.fr/latin3-032](http://lienmini.fr/latin3-032)



## Leçon 9. Vocabulaire : étymologies

### I. Langue : vocabulaire : étymologies

Révision : le supin

Le supin est la dernière forme des temps primitifs. Il sert à former :

- 1) le participe passé
- 2) un verbe en *-o, as, are, avi, atum* : le fréquentatif,
- 3) des noms en *-or, oris* (m) et *-rix, ricis* (f),
- 4) les noms d'actions correspondant au verbe :
  - a) un nom féminin en *-io-ionis*,
  - b) un nom masculin en *-us, us*.

### II. Culture : Antoine et Cléopâtre

#### A. L'alliance entre Antoine et Cléopâtre

Après César, Cléopâtre séduit Antoine, qui abandonne sa femme (Octavia, la sœur d'Auguste !) pour vivre avec elle. Ils vivent une vie de plaisir, particulièrement luxueuse, qu'ils appellent « la vie inimitable ». Les Romains sont choqués qu'il abandonne Octavia, noble romaine vertueuse, qui lui reste fidèle malgré tout, pour une reine étrangère.

Ouvrez votre livre p. 29 et répondez aux questions 1, 2, 3, 5, 8.

Correction en fin de séquence

NB : la traduction de la phrase en grec se trouve juste en dessous, l. 5-6)

Mais ils poursuivent également un but politique : Antoine compte sur l'aide de Cléopâtre pour vaincre Octave et prendre le pouvoir, cependant que la reine d'Égypte compte bien en profiter pour accroître la puissance de son pays.

#### B. La fin d'Antoine et de Cléopâtre.

Antoine est battu par les troupes d'Octave à la bataille d'Actium. Antoine et Cléopâtre se suicident, cette dernière ne voulant pas paraître au triomphe d'Octave. Octave reste maître de Rome.

#### C. Revoir l'histoire de César, Antoine et Cléopâtre en vidéo.

<https://youtu.be/6gRKZbslo0g>



#### Exercices autocorrectifs (correction en fin de séquence)

- 1) Essayez de deviner quel verbe français vient du verbe latin *gero, is, ere, gessi, gestum* : porter, accomplir
  - a) Formez :
    1. Le participe passé
    2. Le nom en *-us, us* qui indique l'action correspondante
    3. Le fréquentatif.
  - b) À partir du supin du fréquentatif, formez le nom en *-io, onis* de l'action qui correspond à ce fréquentatif.
- 2) Ouvrez votre livre à la p. 33, et répondez aux questions 19 et 20.
- 3) Faites l'exercice 14 p. 32.



## Exercices autocorrectifs - CORRECTION



### Leçon 1. Révision : les déclinaisons

#### II. Culture : Les conflits entre citoyens romains

##### B. Une vie politique de plus en plus tendue

###### 1) Les deux partis

Quels mots reconnaissez-vous dans les noms de ces partis?

*populares*: de *populus*, le peuple

*optimates*: de *optimus*: le meilleur (superlatif irrégulier de *bonus*: bon)



### Exercices autocorrectifs - Correction

###### 1) Faites l'exercice 2 p. 12

*virtus*, *utis*, f, 3<sup>e</sup>; *pecus*, *oris*, n, 3<sup>e</sup>; *servus*, i, m, 2<sup>e</sup>; *magistrus*, *us*, m, 4<sup>e</sup>; *exitus*, *us*, m, 4<sup>e</sup>; *tempus*, *oris*, n, 3<sup>e</sup>; *cursus*, *us*, m, 4<sup>e</sup>.

###### 2) Traduisez :

« En illa<sup>12</sup>, illa quam saepe optastis<sup>13</sup> libertas, praeterea divitiae, decus, gloria (...) : fortuna omnia ea<sup>14</sup> victoribus praemia<sup>15</sup> posuit. (...) Vel imperatore<sup>4</sup>, vel milite<sup>4</sup> me utimini<sup>16</sup> : neque animus<sup>17</sup>, neque corpus a vobis aberit. Haec ipsa<sup>3</sup>, ut spero, vobiscum una<sup>18</sup> consul<sup>4</sup> agam, nisi forte<sup>19</sup> me animus<sup>6</sup> fallit, et vos servire magis quam<sup>20</sup> imperare parati estis. »

Salluste, *La conjuration de Catilina*

La voici, cette fameuse liberté que vous avez souvent désirée, en outre, les richesses, l'honneur, la gloire : le destin a placé toutes ces choses comme récompenses pour les vainqueurs. Utilisez-moi soit comme chef, soit comme soldat : ni mon esprit, ni mon corps ne vous feront défaut. Comme <j'espère> je l'espère, je ferai ces choses elles-mêmes avec vous comme consul, à moins que par hasard mon esprit (ne) me trompe, et que vous (ne) soyez davantage prêts à être esclaves qu'à commander.



### Leçon 2. Vocabulaire

#### I. Culture : Les catilinaires

##### B. Un monument de la littérature latine

2) Cicéron a mis son discours au propre et l'a publié quelques années après, en s'aidant des notes prises pendant qu'il parlait par son affranchi Tiron.

<sup>12</sup> En illa: la voici

<sup>13</sup> optastis= optavistis

<sup>14</sup> traduire les démonstratifs au neutre pluriel par « ces choses ».

<sup>15</sup> ajouter « comme » (comme récompense, consul, etc.)

<sup>16</sup> utimini + abl: « utilisez »

<sup>17</sup> animus (meus), corpus (meus)

<sup>18</sup> vobiscum una : avec vous

<sup>19</sup> nisi forte : à moins que par hasard

<sup>20</sup> magis quam : plus que

Répondez aux questions 1, 3, 4, 8, 9 p. 9

#### Question 3

Le sénat, un consul les voit, vit, il vit ? il vient au Sénat, il note et désigne, tu oses nier ? te tais-tu ?, si tu nies !

#### Question 4

Les exclamations et les interrogations. Cicéron exprime une émotion qu'il veut communiquer à ses auditeurs.

#### Question 8

Ils portent des toges prétextes, qui sont le vêtement propre aux sénateurs et aux magistrats.

#### Question 9

Cicéron, debout au milieu tient en main le texte de son discours. Il a la pose de quelqu'un qui déclame avec de grands gestes. Catilina est debout aussi, en retrait, il semble nier les accusations de Cicéron (Il a les mains sur la poitrine comme pour se désigner lui, même en demandant si c'est bien lui qu'on accuse !)



### Exercices autocorrectifs - Correction

1) Faites les exercices 8, 11, 12 p. 12

#### Ex 8

a) 1) natus, N; Volscorum, G. pl, C du N « oppidum » ; oppidum, Acc, COD ; eques, N, apposé au S ;

2) unus : N, Sujet ; majoribus, abl, à cause de la préposition « ex », verrucam : acc , COD ; in ore : complément de lieu avec in+ abl ; ciceri : abl, complément de l'adj. « similem », similem : Acc., qualifie « verruca »

3) cognomen : N, sujet ; ciceronis : G, C du N cognomen ; genti : D

4) puer egregius : N, apposé au sujet, parentes : N pl, sujet ; in scholam : Acc, complément de lieu eloquentiam : Acc, COD

b) Marcus Tullius Cicéron, né à Arpinum, qui est une place forte des Volsques, était de rang équestre. Un de ses ancêtres avait une verrue sur le visage, semblable à un pois chiche. C'est pourquoi cette famille avait le surnom de Cicéron (pois chiche). Cicéron était un enfant remarquable, et, quand les parents (de ses camarades) venaient à l'école, il leur faisait voir son éloquence.

#### Ex 11

1) Marcus Cicéron, originaire d'Arpinum, né d'un père chevalier romain, est un enfant d'un remarquable naturel.

2) Jeune homme, il fit montre de son éloquence et de sa liberté à l'égard des partisans de Sylla dans le procès de Roscius.

3) Ayant craint pour cela la jalousie, il gagna Athènes pour étudier, puis l'Asie, ensuite Rhodés, où il écouta studieusement les philosophes et les rhéteurs.

4) Comme questeur, il a la Sicile.

5) Comme édile, il condamne C. Verrès pour fraude fiscale.

6) Comme préteur, il libère la Sicile des brigands.

7) Comme consul, il punit de mort des conjurés.

#### Ex 12

Cicéron, devenu consul, réprima avec un courage singulier, avec constance et avec soin la conjuration de Sergius Catilina.

2) Répondez à la question 3 p. 41.

In eadem es navi : Tu es dans le même navire : quand on partage les mêmes risques.

Scopas dissolvunt : Ils séparent les brins du balai : quand on rentre une action inefficace  
 Excitabat fluctus in simpulo : ils soulevaient les flots dans un tout petit vase : quand on s'agite beaucoup pour rien.  
 De Varrone loquebamur : lupus in fabula. Venit enim ad me : nous parlions de Varron : le loup dans la fable : il vient me trouver en effet : quand on parle de quelqu'un au moment où il arrive  
 Sus Minervam docet : c'est un cochon qui fait la leçon à Minerve : quand on se prétend plus savant qu'un spécialiste  
 Hoc est Athenas noctuam mittere : c'est envoyer une chouette Athènes : quand on fait une action inutile, qui n'apporte rien à ce qui existe déjà  
 Cum bonum civem vident, avem albam vident : quand ils voient un bon citoyen, ils voient un merle blanc : quand on voit une chose rarissime  
 Ipsi fontes jam sitiunt : même les fontaines ont soif : quand on demande aux autres ce qu'on a en abondance



## Leçon 3. La 4<sup>e</sup> déclinaison

### 1. Langue : la 4<sup>e</sup> déclinaison

#### A. Observez

Ouvrez votre livre p. 10 et répondez aux questions 3, 4, 5.

- 3) Ce sont des compléments circonstanciels, à l'Abl.
- 4) Ce sont des CdN, au G. Le G singulier est en -us.
- 5) C'est un D, en -ui.



### Exercices autocorrectifs - Correction

1) Faites les exercices 7 p. 12 et 2 p. 22.

#### Ex 7 p. 12

1. le consulat : COD, acc, consulatum ; 2 ; avec des complice, CC, cum sociis ; le consul : COD, consulem ; 3 par peur cc : metu ; du consul : CdN : consulis, avec son armée : CC, cum exercitu

#### Ex 2 p. 22

animali, animalia, animalium; beneficio, beneficia, beneficiorum ; nocte, noctes, noctum ; voce, voces, vocum ; vulnere, vulnera, vulnerum

2) Traduisez en vous aidant du lexique de votre livre, du vocabulaire appris l'an dernier et de celui de la leçon, et de celui qui est donné ci-dessous. Les mots précédés d'un astérisque sont dans le lexique, mais ont ici un sens un peu différent.

Catilina, metu consulis, Roma ad exercitum, quem paraverat, profugit; socii ejus comprehensi in carcere necati sunt<sup>21</sup>. *Senator quidam* filium<sup>22</sup> supplicio mortis ipse affecit. Juvenis (...) in castra Catilinae properabat : quem pater (...) occidit, eum his verbis increpans : « Non ego te Catilinae adversus patriam, sed patriae adversus Catilinam genui. »

D'après Lhomond, *De viris illustribus*

Catilina, par peur du consul, s'enfuit de Rome vers l'armée qu'il avait préparée ; ses complices, arrêtés en prison, furent tués. Un sénateur punit lui-même son fils de la mort. Le jeune homme se hâtait dans le camp de Catilina : et son père le tua, en le grondant par ces mots : « Moi, <je ne t'ai pas engendré pour Catilina contre la patrie> ce n'est pas pour Catilina, contre la patrie, que je t'ai engendré, mais pour la patrie contre Catilina ».

<sup>21</sup> necati sunt : furent tués

<sup>22</sup> filium (suum)

**Vocabulaire**

afficio (ou *adfficio*), is, ere, feci, factum+ Abl. : punir de

carcer, eris, m : prison

comprehensus, a, um : (p. passé de *comprehendo*) : arrêté

gigno, is, ere, genui, genitum : engendrer

increpo, as, are, avi, atum : gronder

profugio, is, ere, profugi, profugitum : s'enfuir

quidam : un certain (dont on connaît le nom, mais on ne le dit pas) : Senator quidam : « un sénateur »

\*socius, ii, m : complice

**Leçon 4. Révisions : les conjugaisons****I. Culture : César et Pompée****B. Deux grands généraux ambitieux**

Qu'est-ce qu'un "dictateur"?

« Chef d'État ou de gouvernement qui, parvenu au pouvoir légalement ou par la force, jouit d'une autorité s'exerçant sans contrôle, ni opposition exprimée. » (Dictionnaire de l'Académie, CNRTL)

**C. L'ambition de César**

Lisez le bas de la p. 24 et répondez à la question 3.

« PERPETUO CAES. DICT. » César dictateur pour toujours (*perpetuo*). Il a été frappé au moment où César était dictateur à vie, après 46 av. J.-C.

**Exercices autocorrectifs - Correction**

Faites les exercices 3 et 4 p. 22.

**Ex 3**

duco, is, ere ; intellego, is, ere ; invenio, is, ere ; video, es, ere ; moneo, es, ere, voco, as, are ; pervenio, is, ire ; confio, is, ere.

On les retrouve à l'aide du radical qui est avant la désinence.

**Ex 4**

1. je croirai, futur : credam ; 2. Tu diras, fut : dices ; 3. Nous recevrons, futur, accipiemus ; 4. Elles donnent, pst, dant ; 5. Vous compreniez, impft : intellegebatis 6. Il se taisait, impft : tacebat.

**Leçon 5. Le passif, 1) :****Les temps formés sur le radical du présent****I. Langue : le passif, 1) : les temps formés sur le radical du présent****A. Observez**

Répondez à la question 2 p. 20.

Est découvert, invenitur (3<sup>e</sup> pers sg, présent passif); est vu : videtur (3<sup>e</sup> pers sg, présent passif); (est) entendu : auditur (3<sup>e</sup> pers sg, présent passif) ; sont poussés : incitantur 3<sup>e</sup> pers pl, (présent

passif), approuvaient : comprobabant (3<sup>e</sup> pers pl, impft actif), était approuvé : comprobabatur (3<sup>e</sup> pers sg, impft passif).

Le passif présent et imparfait s'exprime en un seul mot (sans auxiliaire), mais en changeant de désinence.



### Exercices autocorrectifs - Correction

1) Que signifie l'expression « franchir le Rubicon » ?

Faire un choix irréversible. Prendre une décision irrévocable aux lourdes conséquences.

2) Faites les exercices 8, 9, 13 p. 22.

#### Ex 8

leguntur, legunt, accipemus, *accipe* ne va avec aucune des désinences proposées (c'est un impératif, mais si on voulait ajouter une désinence, il manque le i- de la fin du radical : accipie-), celebramus, celebramur, celebrantur célébrant, celebratur, celebratis, celebraris (toutes les désinences conviennent) ; rapiuntur, rapiunt (seules les désinences de la 3<sup>e</sup> du pl) ; interficimus, interficimur (seules les désinences de la 1<sup>ère</sup> du pl)

#### Ex 9

habebatis : 2<sup>e</sup> du pl impft actif, vous aviez ; capientur : 3<sup>e</sup> du pl, futur passif : ils seront pris ; relinqueris : 2<sup>e</sup> du sg fut passif : tu seras abandonné(e) (ou laissé(e)) ; accipiebatur : 3<sup>e</sup> du sg impft passif : il était accueilli ; dicimus : 1<sup>ère</sup> du pl pst acif : nous disons, intellegor : 1<sup>ère</sup> du sg pst passif : je suis compris(e)

#### Ex 13

1. Vercingétorix, fils de Celtillus, arverne, jeune homme d'une grande influence, enflammait facilement ses clients.

2. Il voulait être roi, mais il n'était pas aimé de tous les princes gaulois : c'est pourquoi il est chassé de sa place forte, Gergovie.

3. Peu après, les paroles de Vercingétorix enflamment un grand nombre de Gaulois.

4. Et, avec l'accord de beaucoup, le commandement et remis à Vercingétorix.

5. Cependant, la sévérité de Vercingétorix était extrême : le Gaulois qui n'obéissait pas était châtié de graves peines.

6. Il disait à ses troupes : « il vaut mieux mourir libre que de vivre esclave »

3) Exercices interactifs : [lienmini.fr/latin3-022](http://lienmini.fr/latin3-022)



## Leçon 6. Vocabulaire

### I. Langue : vocabulaire

#### A. Les noms en -tas, tatis

Répondez aux questions 15, a et b de la p. 23.

a) libertas, atis, f : liberté

auctoritas, atis, f : autorité

gravitas, atis, f : gravité

civitas atis, f : cité

dignitas atis, f : dignité

majestas atis, f : majesté

severitas atis, f : sévérité



b) voluntas : de volo, is, velle, volui- : vouloir  
potestas : de possum, potes, posse : pouvoir

## B. Étymologie.

Répondez aux questions 17, 18, 21 de la p. 23.

### Question 17

- a) On montre avec l'index.  
b) Un déictique sert à désigner.

### Question 18

Le mot français qui vient de *monstrum* est « monstre »

### Question 21

La monnaie

## I. Culture : les ides de mars 44 av. J.-C.

### A. La mort de César

- 1) L'assassinat

Lisez la p. 25 de votre manuel et répondez aux questions 5 et 6.

Question 5 César est adossé au socle de la statue de Pompée, il tend la main droite vers l'avant dans un geste désespéré pour arrêter les conjurés. Il a l'air plus surpris qu'effrayé.

Question 6 : « Tu quoque, mi fili » : « Toi aussi, mon fils ! » (les vocatifs des mots en -eus (meus) et -ius (filius) sont irréguliers). En fait, il a dit en grec : « Καὶ σὺ τέκνον » : « Même toi, mon enfant ! »

<https://youtu.be/NL6culWyfbo>

Que craignent ceux qui assassinent César ?

Ils ont peur qu'il ne rétablisse la monarchie.

### B. Les dates à Rome

- 1) Les années

En quelle année Rome a-t-elle été fondée ?

Rome a été fondée en 753 av. J.-C.

Que signifie « éponyme » ? Regardez sur le site CNRTL.

Un magistrat éponyme donnait son nom à l'année pendant laquelle il exerçait sa charge. Par exemple, Cicéron était consul éponyme.

- 2) Les mois

Un mois porte son nom, lequel ? (NB : les *tria nomina* de César sont Caius Julius Caesar, c'est son nom de famille (*nomen gentilicium*) qui a été donné à un mois). Quel nom portait ce mois avant ?

C'est le mois de juillet, qui s'appelait avant Quintilis.

**Exercices autocorrectifs - Correction**

1) Quels mots français ont donné les mots latins **sanitas**, **atis**, **f** et **pietas**, **atis**, **f** ?

sanitas, atis : santé

pietas, atis : 1) piété 2) pitié

2) Essayez de donner votre date de naissance en latin.

Pour vérifier que vous ne vous êtes pas trompé(e) dans le calcul des jours, vous pouvez vérifier avec ce lien :

Le calendrier romain : <https://leg8.fr/monde-romain/calendrier-romain>


**Leçon 7. Les conjugaisons - révisions :**  
**Les temps formés sur le radical du parfait**
**I. Langue : Les conjugaisons : les temps formés sur le radical du parfait (révisions)**
**A. Observez**

Lisez p. 30 et répondez à la question 1.

a) avait voulu : 3<sup>e</sup> du sg, plus que parfait, actif ; vint : 3<sup>e</sup> sg, passé simple, actif, n'avait pu : 3<sup>e</sup> du sg, plus que parfait, actif, enveloppa : 3<sup>e</sup> sg, passé simple, actif.

b) Volui, veni ; potui ; involvi

**II. Culture : après la mort de César : la guerre civile (Octave et Marc Antoine)**
**A. Les héritiers de César**

1) Octave

Lisez le haut de la p. 34 et répondez à la question 1.

Parce qu'il est adopté : il prend les *tria nomina* de son père adoptif, et il ajoute un 2<sup>e</sup> surnom pour rappeler sa famille d'origine : il s'appelait Octavius, il s'appellera Caius Julius Caesar Octavianus.

**B. Vers la guerre civile**

1) Antoine s'aliène l'opinion romaine

a) Cléopâtre

Lisez p. 36 et répondez aux questions 1, 2, 3.

**Question 1**

Elle a une voix mélodieuse, elle est très cultivée : elle parle plusieurs langues.

**Question 2**

Dans le coin en bas à gauche, des esclaves emportent un mort, un homme richement habillé, avec un flacon à la main, se penche sur un autre homme en train de se tordre de douleur, couché par terre. Au premier plan, au centre du tableau, Cléopâtre, et, à sa gauche (donc au bord droit du tableau), une servante est assise sur un siège garni de coussins, sur une estrade. La reine, dans une pose alanguie, observe la scène d'un air détaché, blasé. La servante, qui lui fait de l'air avec un éventail, est vue de dos, elle tend le cou pour regarder la scène avec intérêt. Au pied de Cléopâtre, une panthère est couchée. Derrière les deux femmes, on voit de la végétation. Derrière les hommes, à gauche, une colonnade. Cléopâtre paraît ainsi cruelle, blasée, goûtant avec plaisir le luxe et la mollesse.

**Question 3**

Cléopâtre est une séductrice, qui vit dans le luxe et la luxure.

**Exercices autocorrectifs - Correction**

Faites les exercices 1, 2, 7a et 13 p. 32.

**Ex 1**

fratre : 3<sup>e</sup>, fratres, fratrum ; sinum : 4<sup>e</sup>, sinus, sinuum, artes : 3<sup>e</sup>, artes, artium ; imperatori : 3<sup>e</sup>, imperatores, imperatorum ; nominibus : 3<sup>e</sup>, nomina, nominum.

**Ex 2**

-ibus, D et Abl pl, f ; -em, acc sg, m ; -uum, G pl, m ; -um, G pl, f ; -es N, V, Acc pl, f ; -i, D sf, m ; -is, g sg, f ; -es, N, V, Acc pl, m ; -ae : G et D sg, N, V, pl, f.

**Ex 7 a)**

(duco) : il a conduit ; (intellego) ils avaient compris ; (invenio) il trouve ou il a trouvé ; (video) j'avais vu ; (teneo) vous teniez ; (voco) il a appelé, (accipio) : nous avons reçu.

**Ex 13**

a) 1. Asiam, regionem ; 2. Antonio ; 3. Antonium ; 4. Victi, Parthis, conversus est  
b) Volui, veni ; potui ; involvi

**Leçon 8. Conjugaisons : le passif, 2)****Langue : le passif, 2)****A. Observez**

Répondez aux questions 2 et 4 p. 30

2) Avait été chassée : 3<sup>e</sup> sg, pq pft, passif. L'auxiliaire en latin, est à l'imparfait.

4) Ce sont les compléments d'agent. Ils sont à l'Abl. En français, il y a toujours « par », en latin, il y a « a » quand il s'agit d'un personne, mais rien les autres fois.

**Exercices autocorrectifs (correction en fin de séquence)**

Faites les exercices 7b, 11 et 12 p. 32.

[lienmini.fr/latin3-032](http://lienmini.fr/latin3-032)

**Ex 7b)**

ductus (a, um) est : il (elle) fut conduit(e) ; intellecti (ae, a) erant : ils (elles) avaient été compris(es), inventur : il (elle) est trouvé(e) ou inventus (a, um) est : il (elle) fut trouvé(e) ; visus(a, um) eram : j'avais été vu(e) ; tenti (ae, a) estis : vous avez été tenu(e)s vocatus (a, um) est : il (elle) a été appelé (e), accepti (ae a) eramus : nous avons été accueillis.

**Ex 11**

1. César a fait la guerre avec Ptolémée, Bellum a Caesare cum Ptolemao gestum est : La guerre fut faite avec Ptoléme par César

2. Les troupes de César avaient vaincu le roi Ptolémée ; Rex Ptolemaus a Caesaris copiis victus erat : Le roi P avait été vaincu par les troupes de C.

3. Un incendie consuma la bibliothèque d'Alexandrie ; Alexandrina Bibliotheca ab incendio absumata est : La bibliothèque d'Alexandrie fut consumée par un incendie.

4. Pourtant, Cléopâtre donna de grands honneurs à César ; Magni tamen honores a Cleopatra Caesari dati sunt : Pourtant, de grands honneurs furent donnés à César par Cléopâtre.

**Ex 12**

1. Frater Ptolemaus Cleopatram regno ejicit : son frère P chassa Cléopâtre de son trône.

2. Puellae forma ac audacia (Nominatif) Caesarem vicit : la beauté et l'audace de la j. fille vainquirent César
3. Caesar bellum Alexandrinum ob amorem Cleopatrae suscepit : César entreprit la guerre d'Alexandrie pour l'amour de Cléopâtre



## Leçon 9. Vocabulaire : étymologies

### . Culture : Antoine et Cléopâtre

#### A. L'alliance entre Antoine et Cléopâtre

Ouvrez votre livre p. 29 et répondez aux questions 1, 2, 3, 5, 8.

Question 1 : Lisez !

Question 2 :

Elle se nomme Cléopâtre, Plutarque la compare à Aphrodite (Vénus).

Question 3 :

le délire (la fureur) d'Antoine ; ne pouvait pas périr ; il fut pris par l'amour de Cléopâtre ; chercha à obtenir le commandement de Rome, et Antoine (le lui) promit ; son nom, sa toge (i. e. : le fait qu'il était citoyen romain) ; le diadème seul lui manquait pour être roi lui-même.

Question 5 :

Elle apparaît comme une femme qui vit dans le luxe et la mollesse, une séductrice, une débauchée qui entraîne les hommes qu'elle séduit dans sa débauche. C'est une femme dangereuse et méprisante moralement.

Question 8 : Cléopâtre est bien sur un bateau, on retrouve les fleurs, les rideaux d'or du baldaquin, les musiciens (on voit une joueuse de flûte, Cléopâtre elle-même tient une flûte), Cléopâtre a une coiffure grecque qui peut faire penser à une représentation d'Aphrodite.



### Exercices autocorrectifs (correction en fin de séquence)

1) Essayez de deviner quel verbe français vient du verbe latin *gero*, *is*, *ere*, *gessi*, *gestum* : porter, accomplir : **gérer**

a) Formez :

1. Le participe passé : **gestus, a, um**
2. Le nom en *-us*, *us* qui indique l'action correspondante : **gestus, us, m**
3. Le fréquentatif : **gesto, as, are, avi, atum**

b) À partir du supin du fréquentatif, formez le nom en *-io*, *onis* de l'action qui correspond à ce fréquentatif : **gestatio, onis, f**

2) Ouvrez votre livre à la p. 33, et répondez aux questions 19 et 20.

Question 19

- a) Ils viennent tous de *gero*, sauf « géNérer », qui n'a pas du tout la même forme !
- b) digestion, ingestion, suggestion, gestion

Question 20

- a) geste ; gesta, geste
- b) ingérable : impossible à gouverner : le « in » est dit « privatif », il exprime une négation ; qui peut être ingérer : le « in » vient de la préposition « in », dans » : l'adjectif signifie littéralement : qui peut être porté à l'intérieur (du corps)
- c) belligérants

3) Faites l'exercice 14 p. 32.

1. Marc Antoine avait été vaincu par Octave, qu'il avait perfidement trahi, près de Modène.

2. À Pérouse, ensuite, il avait été dompté par la faim et avait fui en Gaule. Là, il s'adjoignit Lépide comme collègue.

3. Brutus, l'armée avait été corrompue par des ruses, fut tué par Antoine

4. Puis, Antoine revint dans la faveur d'Octave et fut fait triumvir.

5. Il fut envoyé en Syrie, et porta la guerre aux Parthes, mais il fut vaincu par les Parthes.

6. En Égypte, il conduisit à peine le tiers de quinze légions et là, il fut vaincu par l'amour de Cléopâtre



# DEVOIR 1

## À envoyer à la correction

### I. Langue (17 pts)

#### A. Questions (7 pts)

- 1) Mettez à l'Acc. pl (2pts)
  1. Exercitus romanus
  2. Prudens magistratus
  3. Pulchra domus
  4. Magnum cornu
- 2) Mettez au passif et traduisez (4pts)
  1. Caesar Cleopatram amavit.
  2. Ptolemaus frater Cleopatram regno ejicerat.
  3. Conjurati Casarem necaverant.
  4. Octavius Antonium ad Parthes miserit.
- 3) Donner le genre, et le mot français qui vient de ces mots (1 pt)
  1. fidelitas, atis
  2. suavitas, atis

#### B. Version (10 pts)

[Cunctante Caesare] ostentum (...) factum est : (...) quidam eximia magnitudine<sup>23</sup> (...) sedens repente apparuit, harundine canens, (...) prosiluit ad flumen et, ingenti spiritu classicum<sup>24</sup> exorsus, pertendit ad alteram ripam. Tunc Caesar : (...) « deorum ostenta (...) [vocant nos]. Jacta alea est » inquit.

Suétone, *Vie de César*.

#### Vocabulaire (servez-vous aussi du lexique de votre livre) :

- |   |   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ alea, ae, f : dé, sort</li> <li>▪ appareo, es, ere, apparui - : apparaître</li> <li>▪ classicum, i, n : sonnerie de la trompette</li> <li>▪ cunctans, antis (part. présent) : hésitant</li> <li>▪ *cano, is, ere+ abl d'un instrument : jouer de...</li> <li>▪ eximius, a, um : remarquable</li> <li>▪ exorsus, a, um : ayant commencé</li> <li>▪ facio, is, ere, feci, factum : faire, ici au passif : se produire</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ harundo, inis, f : flûte</li> <li>▪ inquit : dit-il</li> <li>▪ jacio, is, ere, jeci, jactum : jeter</li> <li>▪ pertendo, is, ere, pertendi, pertentum ou (pertensum) : se diriger vers</li> <li>▪ prosilio, is, ere, prosilui : se précipiter</li> <li>▪ quidam : quelqu'un</li> <li>▪ repente : soudain</li> <li>▪ spiritus, us, m : souffle</li> </ul> |
|---|---|

### II. Culture (3 pts)

A. À quel endroit Cicéron prononce-t-il la 1<sup>er</sup> Catilinaire ? Pourquoi a-t-il choisi ce lieu pour rassembler le Sénat ?

B. Qui était Julie ?

C. Pourquoi César a-t-il été assassiné ?

<sup>23</sup> eximia magnitudine : Cet ablatif sert à indiquer une qualité. Il faut traduire comme dans cet exemple : « equus *pulchro colore* » : « un cheval d'une belle couleur. »

<sup>24</sup> Cette sonnerie donne le signal pour dire aux soldats d'avancer.